



A la page de ce mois ci

Octobre 2023

n°13

La newsletter de l'Espace Culturel, de Documentation et d'Information de PSH

Mis en page par Alix Delepouille

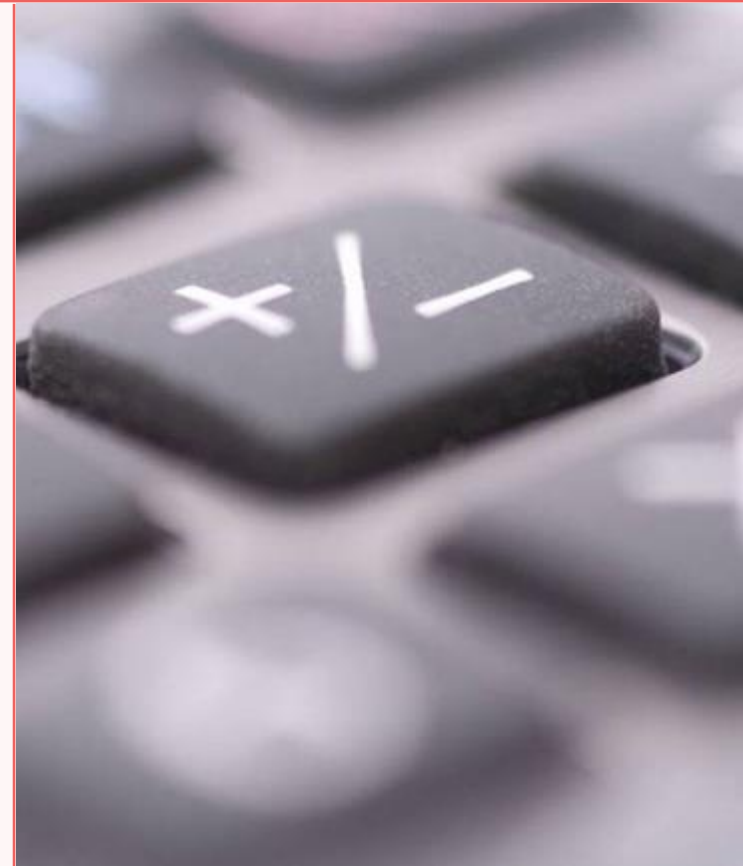
L'édito par Éric Michel

Lire est un antidote majeur contre l'émergence du « crétin digital », selon l'expression du neuroscientifique Michel Desmurget. **Les bénéfices de la lecture plaisir sont massifs** sur le langage, la culture générale, la créativité, l'attention, les capacités de rédaction, les facultés d'expression orales, l'empathie et la compréhension d'autrui...

De fait, **elle a un impact considérable sur la réussite scolaire et professionnelle** et aucun autre loisir n'offre un éventail de bienfaits aussi large. À travers la lecture, l'être nourrit les trois piliers fondamentaux de son humanité : aptitudes intellectuelles, compétences émotionnelles, habileté sociale : la lecture est tout simplement irremplaçable.

Mais la lecture ne consiste pas qu'à savoir déchiffrer ce qui est explicitement écrit. **Lire**, c'est comprendre et comprendre **c'est saisir l'implicite**, le sens « caché » d'un texte. Or, tout ce qui éclaire un texte est **lié au contexte, notamment historique, qui contribue à lui donner son sens**. Une simple lettre peut ainsi changer radicalement de signification si l'on en modifie la date de publication (comme la lettre au Courrier du cœur de Lesline, pour ceux qui ont suivi mon cours de méthodologie de la lecture). **Autrement dit, on ne lit pas d'abord avec ses yeux, mais avec sa culture.**

Encore faut-il commencer à lire pour lire mieux... d'où mon invitation toujours renouvelée à passer à l'ECDI : ce sera un plaisir d'en parler avec vous.





4 essais pour mieux comprendre le monde

- • *La Fabrique du crétin digital* (2020), Michel Desmurget, essai scientifique
- • *Économix* (2023), Michael Goodwin, essai d'économie en BD
- • *L'Intelligence artificielle n'existe pas* (2019), Luc Julia, essai thématique
- • *Le Prince*, 1513, Nicolas Machiavel, essai de philosophie politique

Michel
DESMURGET

LA FABRIQUE DU CRÉTIN DIGITAL

LES DANGERS DES ÉCRANS
POUR NOS ENFANTS



PRIX SPECIAL
FEMINA ESSAI

ALERTE : JEUNESSE EN DANGER

Seuil

La fabrique du crétin digital

- La consommation de numérique sous toutes ses formes par les nouvelles générations est astronomique. Dès 2 ans, les enfants des pays occidentaux cumulent chaque jour presque 3 heures d'écran. Entre 8 et 12 ans, 4 h 45 et entre 13 et 18 ans, 6 h 45. En cumuls annuels, ces usages représentent autour de 1 000 heures pour un élève de maternelle (davantage que le volume horaire d'une année scolaire), 1 700 heures pour un écolier de cours moyen (2 années scolaires) et 2 400 heures pour un lycéen du secondaire (2,5 années scolaires)...
- **De nombreuses enquêtes confirment que cette profusion d'écrans nuit aux aptitudes de l'enfant et lourdes sont les conséquences sur la santé** (obésité, développement cardiovasculaire, espérance de vie réduite...) ; **sur le comportement** (agressivité, dépression, conduites à risques...) **et sur les capacités intellectuelles** (langage, concentration, mémorisation...). Autant d'atteintes qui affectent fortement la réussite scolaire et la vie en société. « Ce que nous faisons subir à nos enfants est inexcusable. Jamais sans doute, dans l'histoire de l'humanité, une telle expérience de décérébration n'avait été conduite à aussi grande échelle », estime l'auteur. Tout est dit... Première synthèse d'études scientifiques internationales, la **conclusion** de cet essai est sans appel : **les écrans sont des poisons à retardement**

MICHAEL GOODWIN — DAN E. BURR

ECONOMIX

LA PREMIÈRE HISTOIRE DE L'ÉCONOMIE EN BD



« Un livre hors norme ! »
Le Monde

« Enrichissant et incroyablement ambitieux.
À lire et à garder sous la main dans sa bibliothèque. »
Alexandra Bensaïd - France Inter

LES ARÈNES BD

Economix

- Parce que l'économie est partout on ne peut l'éviter pour comprendre la marche du monde.
- Première histoire de l'économie en bande dessinée, **Économix met en perspective** de façon attrayante **les grands basculements qui ont modifié la discipline et**, conséquemment, **changé l'Histoire**. Comment passe-t'on ainsi au libre échange et qu'est-ce que cela a changé dans l'organisation des sociétés ?... Autant de questions auxquelles cette BD répond de façon plaisante, bien que certaines notions soient difficiles à comprendre du premier coup et réclament de persévérer, comme « l'avantage comparatif ».
- **Indispensable à la formation de l'esprit**, quelle que soit la voie choisie par les élèves ou l'âge du lecteur, **Économix est un ouvrage de référence** à posséder dans sa bibliothèque et, surtout, **à connaître**.



LUC JULIA

L'Intelligence artificielle n'existe pas



Le cocréateur de *Siri*
déconstruit le mythe de l'IA !

FIRST
EDITIONS



L'intelligence artificielle n'existe pas

- Pour Luc Julia, cocréateur de Siri, les métaphores biologiques et **les fantasmes appliqués à l'I.A.** renforcent « la croyance inspirée des films de SF plutôt que les faits précis relevant de la science mathématique », d'où les contre-vérités et approximations qui **favorisent dans l'imaginaire collectif la « pensée magique » au détriment de l'esprit scientifique.**
- En réalité, le concept d'intelligence artificielle est pour l'auteur une « vaste fumisterie » qui part de l'idée fausse que la machine puisse copier le fonctionnement du cerveau humain.
- **Or, l'intelligence artificielle n'est jamais que « la combinaison de puissance de calcul et du croisement de données. »**
- **Essai court et simple à lire**, les pages 89 à 146 et 183 à la fin sont éclairantes pour une première approche du sujet. Le reste, souvent autobiographique, est sans intérêt.

MACHIAVEL

LE PRINCE



LES BELLES LETTRES

Le Prince

• Quelles vertus doit posséder le prince idéal, « prince » qu'il faut entendre au sens moderne de dirigeant ? **Comment conquérir le pouvoir et surtout le garder ?** Voici le genre de questions auxquelles Nicolas Machiavel répond dans ce **traité** de doctrine politique autant que manuel d'instructions **écrit pour apprendre à gouverner**.

• Comme exercice pratique de ces principes généraux, on pourra lire par exemple au chapitre 3 la « recette » pour coloniser les peuples par l'expropriation et la mise en place d'une politique de la terreur dont nombre de gouvernants sauront se souvenir.

• Quoiqu'on pense des thèses du *Prince*, il reste **un ouvrage indispensable** pour ceux qui s'intéressent à la philosophie autant qu'à l'histoire ou à la géopolitique, car **il est de ceux qui modifient radicalement la façon de penser**, ce qu'on appelle « un bouleversement épistémologique ».

• Ainsi, **pour la première fois, la sphère politique est dissociée de la sphère morale comme il était de tradition depuis l'antiquité grecque**. Et c'est ainsi que le « pragmatisme », c'est-à-dire l'adaptation de la politique aux événements et à leur évolution concrète, **fait son apparition dans les théories du pouvoir**.

• À lire car il s'agit bien **d'un livre qui a réellement changé le monde**